

# まちづくり会報 ひがしの

第53号  
発行 会議  
編集 東野まちづくり会  
部 東野公民館広報部  
印刷 龍共印刷(株)

私たちの東野  
新入学児童・生徒数  
(平成31年2月末現在見込み)

東野	性別	追手町小学校	丸山小学校	飯田東中学校
		男	2	6
女	1	9	14	
合計		3	15	24

## 「町づくり」

### この一年を振り返って

東野まちづくり会議会長 大場 孝



昨年4月に会長に就任して早くも1年がたつてしまいました。念願でありました「東野地区基本構想・基本計画」も下平前会長はじ



自治会長研修会 満蒙開拓平和記念館にて

め各リーダーの皆様の御努力のおかげで完成し、推進委員の皆様も決定いたしました。明るい話題が続くのかなとおもっていた矢先「ピアゴ閉店」のニュースがとびこんでまいりました。皆様が困るとの事でした。アンケート結果を市にも説明し対応を求めてまいりましたがまだ良い解決方法は見つかっていません。10月に南信州クラブ様から健康体操と合わせて300円でキラヤまでマイクロバスで公民館から買物便を出していただけると言う話があり、現在13名ぐらいの皆様毎週水曜日に利用していただいております。3月19日20日22日23日には東野地区の寺子屋を開催いたしました。30名以上の子どもさんの参加が決定しております。まだ申込みしてない子どもさんは公民館へ御連絡ください。町づくり会議の皆様と一緒に東野地区の皆様が笑顔で生活していける事を願っています。

今年一年よろしくお願致します。

## 犯罪抑止のために防犯カメラを設置しました

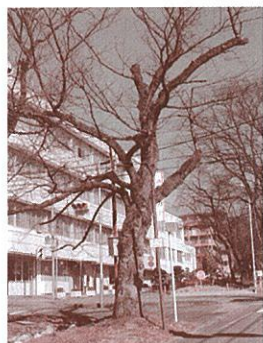


東野まちづくり会議では、以前より懸案であった飯田駅地下道、飯田風越高校周辺に出没する不審者対策として、長野県警の補助金を活用し、地区内に防犯カメラ4台を設置し、運用を開始しました。2017年末から東野地区の犯罪抑止に役立つことを期待しています。

## 開花日を予想してみよう 春の見所 桜並木の標本木

飯田の桜の開花情報は、桜並木の中部電力前交差点南側にあるソメイヨシノの「標本木」を、南信州広域連合が委嘱した気象アドバイザーが観察して広域連合が発表しています。

この標本木の花が、5〜6輪以上咲いた状態となった最初の日に「開花日」ですので、通りがかりに観察して今年の開花日を予想してみてください。



桜並木の標本木

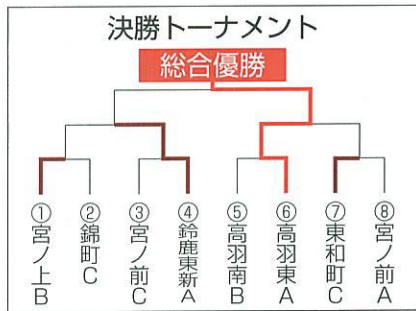
27日でした。

標本木のある地点の標高は約49.8m、2007年から今の桜の木になっています。

最近の開花日は  
2009年が3月23日、12年が4月12日、昨年は3月



2月3日体育会主催の囲碁ボール大会が、東中体育館で行われました。地区内より24チームが参加し、3チーム毎の総当た



り戦を午前中に行い、各ブロックの1位8チームによる優勝決定戦をトーナメント形式で午後から行い、高羽東Aチームが優勝しました。

## 東野囲碁ボール大会 結果

育成部主催の「子どもお楽しみ会」を2月10日に東野公民館で行いました。DIY SHOP ハミングバード清水晴美さんを講師に招き「モザイクタイルアート」を手作りしました。タイルを木枠のコースター、カレンダー、写真スタンドなどにポンドで貼って見ている作品が出来上がりました。



## 子どもお楽しみ会 モザイクタイルアートに挑戦

見ては「それいいね」と参考にする子も。コースターはゴミや水が入らないよう白いセメントで隙間を埋めていく技術が加わります。終わったらみんな並べて出来上がりを比べよう！子どもらしい個性が出て見ている作品が出来上がりました。

## 桜並木



大宮諏訪神社近くに引越して10年ほど経った。この寄稿を機に当時の印象を振り返ってみた。

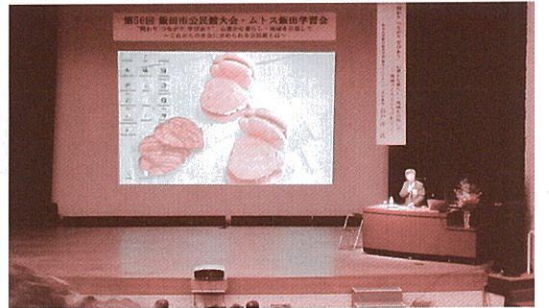
まず空気がいい。美味しい。地方の空気は一概に美味いというわけではない。美味しいが、当地のそれは引けを取らない。水も美味しい。水道水のことだ。生水は云々という方もおいでだが、引越して数日は間は空気を思いっきり吸い水をいっぱい飲んだ。夏の早朝が素敵だ。深呼吸を繰り返して、高原の清々しさを飽きるほど味わった。夏の昼間もよい。日差しが強いので木陰に入る。その涼やかさは格別だ。ハワイに似ている。これを言うときよく笑われるが勝手にハワイ気分を味わうことにしている。お練りの頃になると地域の様相が変わってくる。東野大獅子のエネルギーはすごい。引越して間もない小生もそれに巻き込まれお囃子笛を手にすることになった。見様見まねの昨今だ。花火の頃は毎夜の如く、空に花が咲く。今夜は何処ぞ様のお祭りだ、などの話し声が行き交う。鎮守の杜の賑わいは風情がある。「信濃の国」は最初の数小節を覚えた。曲は長く、変調もあって難しい。曲調が良いので聞き役に回っている。昨今、これらの感激が大分薄れてきていることに気づいた。初心を思い返し、それを取り巻く地域を感じて生きていきたいものだ。

# 第56回 飯田市公民館大会

## “関わり つながり 学びあう”

## 心豊かな暮らし・地域をめざして ～これからの社会に求められる公民館とは～

### 基調講演



発表として行いました。また、基調講演は松本大学教授の白戸洋氏による講演が行われ、「関わり つながり 学びあう」心豊かな暮らし・地域をめざして」と題し、松本における事例を紹介しながら、地域づくりというけれど、実際の楽しさ難しさをスライドを交え講演していただきました。また、最後にOIDE長姫高校の地域活動の様子も紹介され講演が終了し、分科会に移りました。

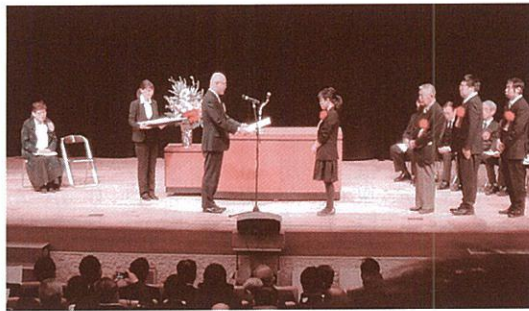
第56回飯田市公民館大会が2月17日午後1時から飯田市公民館で開催されました。

全体会と分科会が行われ、全体会では、開会行事と基調講演があり、分科会では6つのグループに分かれて各々の決められたテーマにそって発表や討論が活発に行われました。

全体会の開会行事ではまず、最初に浜井場コーラスによる公民館の歌の斉唱があり公民館大会がスタートしました。大会長挨拶と続き、飯田市教育功労者の表彰があり、今回は13人（うち7人が出席）が表彰されました。当地区では公民館専門委員功労で広報部の「遠山あづみ」さんが表彰されました。

続いて第34回ムトス飯田賞の表彰があり「橋北面白倶楽部」が表彰されました。「面白いことをしながら地域を盛り上げる」を目標に活動したことが評価されました。

これらのことは、第6分科会にて同クラブが、事例として取り上げられました。



### 第1分科会

第1分科会は「人形劇の可能性」人形劇への想いを語ろう」と題し、各地区での取り組みや課題を話し合いました。

先立って羽場公民館が昨年フェスタの地区公演で、独自にスタンブラーを企画した事例を報告。子どもたちが地区内を歩いて移動し、時間差で始まる人形劇を見て回るもので、全て観ると缶バッジをプレゼントしたということでした。

グループ別のフリートークでは、チケットを巡る課題や、人材不足の補い方など、充実した議論が交わされていきました。

### 第2分科会

「地域にとつての成人式と」をテーマに丸山・羽場地区で取り組んだ事例の発表がありました。

祝賀会を公民館でやる意義を考えてみたら「これからの地域の担い手が、地域活動をする人達との貴重な接点の場として、一緒になって祝賀会をつくる事。」とのきつかけ作りをしたり、中学3年生に、20歳の自分への手紙を書き成人式への想いを馳せてもらう事をしていくそうです。成人式までのプロセスを大切に活動をする事でその後繋がる良い機会になっているとのことでした。

グループディスカッションではほとんどの若者が離れてしまう地区では、思いの給食や地域の食を手作りしたり思い出の場所巡り、地元保存会による演奏や上演と地域の皆さんと一緒に祝って祝っていると熱く語られていました。

若者の地域参加が少ない現状からどの地区も、これからの地域を支えていく人になってほしいという願いを感じました。

### 第3分科会

「スポーツが地域にもたらす力」運動会をもっと楽しく」は地域の運動会をより良く、楽しく盛り上げていこうと考える人達約80名が集まりました。

初めに松尾、三穂、山本、上村公民館を代表する方たちが、それぞれの運動会のやりがい、達成感について発表されました。それを傍聴した会場の人達が自分の地域の運動会の現状を話し、「どうやって活気のある運動会にしたのか?」「もつと子どもや、お年寄りが集まる運動会にするにはどうしたらいいのか?」など質問し、それに対して4地区の代表が応えるという質疑応答形式で行われました。

4地区とも規模は違いますが、運動会が開催される早い段階から、中高生や女性を役員にして意見を聞き入れ、お年寄りも参加できるように新しい競技を考案することがより多くの参加者を集めることができるという意見でした。

第4分科会のテーマは「あなたにとっての分館とは」で、75名の参加がありました。75名全体会では「分館の基礎情報について」、「黒田東分館の事例」発表があり、そのあと10名ずつに別れてグループワーク（GW）を行いました。GWではつぎのような意見が交わされました。主な発言内容は「分館は、地域デビューを支援するために行事を企画し参加を呼びかけていくべきで、このことにより参加者同士のネットワークができ地域の担い手が育つ。分館はこのコーディネーターの役割をはたすべきだ。地域には規模の違いがあるが、単なるまねはせず、多様な事例の中から一つ拾うつもりで望む方がよい」「身近で独自の分館活動を見つ

けよう」「楽しく気楽な分館活動を心がけるべきだ」「時代に合ったスタイルでもよいのでは」「失敗してもよい。やり直せばよいのだから」「分館役員をやって成長し、分館活動を楽しむことを目指したいでした。」

「いつてみよう・やってみよう」そこからつながる」事例発表①『伊賀良みらいセミナー準備会』

平成29年9月から、主に伊賀良の農家の若者5人程が月1回集まり、関心ごとを話し合うことから始まり、遊休農地対策等の学習会を行い、児童を対象に花育ワークショップを開いたり、尼崎市のお祭りや果物の販売をしたりと活動を広げました。そこからの手ごたえやつながりをもとに、今後も

### 第5分科会

自然や農業を知ってもらおう情報発信し、ちよつとやってみるか」を大切に、さらに活動を進めたいとのことでした。

事例発表②『まいか娘の活動について』

「まいか娘」は上村まちづくり委員会公認レポーターで、現在4人います。地域行事に参加・取材し、上村の魅力の情報発信を行っています。新しい発見やつながりができ、ますます「まいか娘」として上村を元気にしていきたいと抱負を語りました。

若者世代の熱意に感動!!

### 第6分科会

第34回ムトス飯田賞を受賞した橋北面白倶楽部の活動報告に続き、高校生たちの地域づくり活動を支援するため今年度新設された「ムトス飯田学生助成モデル事業」に選定された6団体が活動発表を行いました。

大学生が当地域で実施するフィールドスタディ（現地学習）に高校生が参加する「高大連携フィールドスタディ」、南信州の食材を使った新商品を開発し販売する「南信州広め隊」、フォーク、合唱、邦楽など多様な音楽や、ペタンク、囲碁ボールによる世代交流を図る「飯田下伊那多世代交流プロジェクト」などが発表されました。

このあと、牧野光明市長、ムトス飯田推進委員たちとのパネルディスカッションが行われましたが、会場からも「皆さんの思いこそが飯田の未来づくりにつながる」「何でも応援するよ!」と高校生たちの活動を応援する言葉が飛んでいました。

方だけで500人位いました。その後、機械化を進め、現在数量的には7割方機械製造になっている。冒頭に記したように日本でも唯一の製造会社とされる現在、日本の文化を担っている社会的責任もあり、時代の変化があっても変わらずこの地での存続の責任を痛感する日々です。

（宮島源治）



### わがまち文化 ウオッチング

現在日本で唯一の折り熨斗製造会社と言われている上田屋のし店代表取締役の宮島（錦町）です。

熨斗は大きさ、色、紙の質等で色々の種類ありますが、水引の掛かった金封（のし袋）の右肩に貼ってある六角形の物がよく目にする代表的な熨斗です。

熨斗は、正式には鮑の肉を薄く長くかんびょうのように剥いて乾燥して伸ばした、いわゆる熨斗

鮑が起源。鮑は高級品ゆえに時代と共に、贈答品の印として現在の折り熨斗になったというのが通説です。また鮑は古くから不老長生、延命若返りの薬的な食物ともされ、贈答品に熨斗を添えるのは、贈り主の心の清浄と貴方の健康長寿を願う心の表れの印です。

当社は、昭和27年頃それまで東京や京都、大阪など都会で製造していた熨斗を水引の産地である飯田で製造出来る店として私の先代が始めたのが起源です。時代と共に製造量も増え、ピーク時には内職の



（宮島源治）